

PRODUKTNEUHEITEN ZUR HAUSMESSE 2023

SUPERMATT MIT ANTI-FINGERPRINT

Farben, Dekore, Materialien, Schranktypen sowie Griff- und Lichtlösungen. Auch zur Hausmesse 2023 präsentiert Rotpunkt Küchen wieder zeitgemäße Neuheiten für die individuelle Küchenplanung. Manche davon haben sich bereits seit Jahren im Markt bewährt, wurden aber weiter optimiert. Grundlage dafür ist der Dialog mit den Fachhandelspartnern.

Auch bei der Produktentwicklung verfolgt Rotpunkt Küchen einen nachhaltigen Ansatz. Dazu gehören neben stimmigen Sortimentsergänzungen auch kontinuierliche Verbesserungsprozesse bereits erfolgreicher Produkte. Ausgangspunkt für diese Optimierungen ist der ständige Austausch mit den Handelspartnern. Denn Rotpunkt fragt konkret nach und hört zu: Was fehlt euch? Was kann noch besser werden? Ein aktuelles Beispiel ist „Wood Unlimited“. Mit dieser hochwertigen Furnierkollektion hat sich der Hersteller einen anerkannten Namen als Holzspezialist gemacht. Für die Kollektion 2024 wurde das Angebot zeitgemäß modernisiert. Die natürlichen Holzoberflächen erscheinen künftig supermatt und verfügen über ausgeprägte Antifingerprint-Eigenschaften. „Damit erfüllen wir den Wunsch nach immer matteren und unempfindlicheren Oberflächen auch im hochwertigen Holzbereich“, sagt Sven Herden, Geschäftsführer Marketing und Vertrieb. Die neue supermatte Oberfläche bietet Rotpunkt zum gleichen Preis wie die Vorgängerversion an.

„Greenline“ wird noch nachhaltiger

Preisstabilität beweist Rotpunkt Küchen auch bei der Weiterentwicklung des „Greenline“-Konzepts. Hier gibt es nun zusätzlich Fronten mit UV-Direktlackierung auf Spanplattenbasis. „Greenline“ ist ein zentraler Baustein des umfassenden Nachhaltigkeitskonzepts von Rotpunkt Küchen auf Produktebene. Die für die „Greenline“-Küchenmöbel (Fronten und Korpus) verwendeten „BioBoard Gen2“-Spanplatten bestehen bis zu 90 Prozent aus Recyclingholz und erfüllen den „4Star“-Standard. Dieser zeichnet besonders emissionsarme und damit wohngesunde Produkte aus.

Die UV-Direktlackfronten von Rotpunkt basierten bisher ausschließlich auf dem Werkstoff MDF (Mitteldichte Faserplatte) als Trägerplatte. MDF ist jedoch nicht in Greenline-Qualität erhältlich. Mit dem Kollektionswechsel können die identischen Produktvorteile von MDF hinsichtlich Haptik und Optik (Oberflächenruhe) auch mit „Greenline“-Spanplatten dargestellt werden. Die Umstellung von MDF auf Spanplatten hat konkrete Vorteile für die Nachhaltigkeit des Produktes: Der Materialeinsatz wird reduziert und das Gewicht verringert. Die pflegeleichten UV-Direktlackoberflächen tragen bei Rotpunkt Küchen die Produktbezeichnung „Zerex-MA“.

Weitere Neuheiten im Überblick

- Materialübergreifend elf neue Farben mit Schwerpunkt auf wohnlichen Naturtönen (u. a. „Olive Green“) und gedeckten Grau- / Taupetönen
- Glas-Laminat-Front im neuen Metallic-Ton „Titanio“
- Erweiterung der „Fenix“-Farben für Fronten und dekorgleiche Arbeitsplatten (Schichtstoff)
- „Memory RI“ mit schmaler Lamellenoptik (Furnier) in „Walnut“ (Nussbaum)
- „Zerex SY VER“ mit Anti-Fingerprint-Beschichtung: budgetorientierte Kunststofffront-Variante der Lamellenfront „Memory RI“ mit horizontaler / vertikaler Holzstruktur
- Nischensystem „Wall Solutions“ neu mit integriertem LED-Lichtprofil (im individuellen Längenmaß) zur indirekten Beleuchtung
- Optimierung der eingefrästen LED-Beleuchtungen „Venice“ (vertikal) und „Manila“ (horizontal) mit weiter reduzierten Einbaumaßen
- Neue Griffmulde „XGFB“ mit Alu-Kante
- Hoch- und Unterschränke (ausgewählte Typen) in 75 cm Breite inkl. Premium-Schranksausstattung von Kesseböhmer im geschlossenen „Arena Pure“-Design

Exklusive Griffe von Buster + Punch

Modernes Küchendesign kommt häufig ohne Möbelgriffe aus. Mit künftig acht Grifflosvarianten bietet Rotpunkt Küchen eine besondere Variantenvielfalt. Gleichzeitig erfüllt der Hersteller exakt gegensätzliche Wünsche und versteht es, mit dekorativen Beschlägen bewusst Akzente zu setzen. Und das jetzt noch außergewöhnlicher durch die neu vereinbarte Zusammenarbeit mit dem Grifffabrikant Buster + Punch. Das britische Unternehmen aus London ist bekannt für seine Designs jenseits des Mainstreams. Und für viel Kreativität. Zum Start der Kooperation hat Rotpunkt Küchen fünf Griffe in vier Farben (= 20 Varianten) in die Kollektion aufgenommen. Die technische Integration mit allen notwendigen Bohrungen erfolgt ab Werk. Weitere Modelldesigns stehen den Handelspartnern direkt über den Webshop von Buster + Punch zur Verfügung.

Die wichtigsten Neuheiten der Kollektion 2024

1. Die NEUE Durchgängigkeit, sei es bei Oberflächen, Arbeitsplatten oder Beleuchtung
2. Buster + Punch meets Rotpunkt Küchen
3. Neue 75er-Schranksbreite

FOTOAUSWAHL



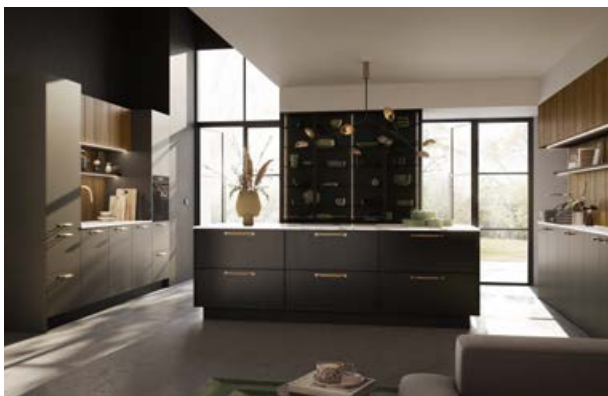
Neuheit 2023

Holzdekor „Italian Walnut“ (NB) aus dem Kunststofffrontprogramm „Zerox KQ“, kombiniert mit der extra matten Anti-Fingerprint-Schichtstofffront „Zerox FX“ in „Fenix Beige Arizona“. Weitere Besonderheiten dieser Planung: Nischensystem „Wall Solutions“ mit Beleuchtung (neu); Griffmulde „XGFB“ (neu); beide Frontdesigns mit umlaufender fugenloser Kante in Frontfarbe.



Neuheit 2023

Beide Frontdesigns wurden auf Basis des Kunststofffrontprogramms „Zerox KQ“ realisiert. Kombiniert wurden die Farben „Textured Grey Stone“ und „Textured Carbon Stone“. Weitere Besonderheit dieser Planung: Hochschränke in 75 cm Breite (neu); Fronten mit umlaufender fugenloser Kante in Frontfarbe.



Neuheit 2023

Extramatte Anti-Fingerprint-Schichtstofffront „Zerox HPL XT“ im Design „Clay Dark“, kombiniert mit der Rahmenfront „Smala CL“ (12 mm Rahmenstärke aus massiver Eiche) in „Black“ und der Kunststofffront „Zerox SY“ im Eiche-Dekor „Loft Brown Oak“ (NB) mit wahlweise horizontaler und vertikaler Holzstruktur. Weitere Besonderheiten dieser Planung: Möbelgriffe von „Buster + Punch“ (neu), horizontal eingefrästes LED-Beleuchtungskonzept „Manila“; Fronten 1 und 3 mit umlaufender fugenloser Kante in Frontfarbe.



Extramatte Anti-Fingerprint-Schichtstofffront „Zerox FX“ im Farbton „Fenix Grigo Londra“, kombiniert mit Kunststofffront „Zerox KQ VER“ in „Italian Walnut“ (NB). Weitere Besonderheiten dieser Planung: Falttürenschrank; zwei „LeMans“-Eckschrankschwenkbeschläge; beide Frontenprogramme mit umlaufender fugenloser Kante in Frontfarbe.



Kunststofffront „Zerox SY VER“ mit Anti-Fingerprint-Beschichtung in „Loft Black Oak“ (NB) mit wahlweise horizontaler oder vertikaler Holzstruktur, kombiniert mit dem Echtholzprogramm „Memory RI“ (Furnier) in „Walnut“ mit vertikaler Holzmaserung mit schmaler Lamellenoptik.



Kunststofffront „Zerox KQ“ in „Textured Carbon Stone“, kombiniert mit dem Echtholzprogramm „Memory RI“ (Furnier) in „Nussbaum“ mit vertikaler Holzmaserung mit schmaler Lamellenoptik. Besonderheit dieser Planung: umlaufende fugenlose Kante (Front 1) in Frontfarbe.



Eichenholz furnier „Memory RI“ in „Terra Grey“ mit Anti-Fingerprint-Beschichtung, kombiniert mit der supermatten Glaslaminatfront „Class VM“ in „Titanium“. Weitere Besonderheiten dieser Planung: „Terra Grey“ ist eine der beiden neuen Uni-Farben für „Memory RI“; die Glaslaminatfront verfügen über Facettkanten.



Massive Eiche-Echtholz-Rahmenfronten „Ergo FL Zero“ in der Farbe „Beach Grey“ mit Griffen von Buster + Punch (neu). Rahmenbreite: 80 mm.



Kunststofffront „Zerox FM“ in „Olive Green“ (neu). Besonderheiten dieser Planung: Komfort-Unterschrankhöhe 91 cm („New Dimensions“); Fronten mit umlaufender fugenloser Kante in Frontfarbe.



Matt lackierte UV-Direktlackoberflächen: umgesetzt mit dem Kunststofffrontprogramm „Zerox MA“ in „Midnight Blue“. Weitere Besonderheiten dieser Planung: eckige Griffmulde im Goldfarbton „Aureo“; Fronten mit umlaufender fugenloser Kante.



Kunststofffront „Zerox SY VER“ mit wahlweise horizontaler und vertikaler Eichenstruktur (NB), hier in der Farbe „Timber Black“, kombiniert mit der matt lackierten UV-Direktlackoberfläche „Zerox MA“ (mit Antifingerprint) im Farbton „Tundra“.



Kunststofffront „Zerox SY VER“ mit wahlweise horizontaler und vertikaler Eichenstruktur (NB), hier in der Farbe „Timber Black“, kombiniert mit dem Kunststofffrontprogramm „Zerox FM“ in der Optik „Ripasso Dark oak“ (neu). Besonderheit dieser Planung: Fronten mit umlaufender fugenloser Kante.

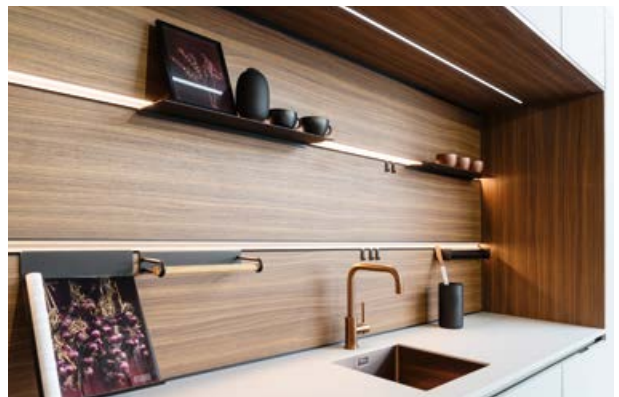
NEUHEITEN DETAILS



Wenn 60 cm zu schmal sind und 90 cm zu breit: Mit der neuen Schrankbreite 75 cm bringt Rotpunkt Küchen weitere Flexibilität in die Küchenplanung. Und das mit der Premium-Schranksausstattung von Kesseböhmer im geschlossenen „Arena Pure“-Design.



Zum Start der Kooperation mit dem britischen Griffhersteller Buster + Punch wurden fünf Griffe in vier Farben (= 20 Varianten) in die Kollektion aufgenommen.



Das Nischensystem „Wall Solutions“ verfügt jetzt über integriertes LED-Lichtprofil zur indirekten Beleuchtung. Es lässt sich im individuellen Längenmaß planen. Auch beim Thema Beleuchtung bietet Rotpunkt mit der Kollektion 2024 eine weiter ausgebauten Durchgängigkeit an. Diese findet sich vielfältig bei Oberflächen und Arbeitsplatten wieder.

Pressekontakt

Lena Steffen
Rotpunkt Küchen GmbH
Ladestraße 52
32257 Bünde
Germany

T +49 5223 69 00 347

E lsteffen@rotpunktkuechen.de